

INDICATORI DI PASSAGGIO DECLINATI PER CONOSCENZE E ABILITÀ, FINALIZZATI ALLA STESURA DI UN CURRICOLO IN VERTICALE

Gruppo di lavoro 13-14-15 giugno 2018 - Dipartimento 13 settembre/4 ottobre 2018

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - ASCOLTO		
ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ/METODOLOGIE
Porsi con atteggiamento di rispetto e interesse verso chi parla	Principali norme sociali che regolano l'interazione orale	Conversazioni e discussioni guidate (e non) e strutturate.
Riconoscere lo scopo e la funzione prevalente (descrivere, narrare, dare istruzioni, esprimere un'opinione...) di testi orali	Principali scopi e funzioni di una comunicazione orale	Attività di riflessione su ciò che emerge dalle conversazioni, dalle discussioni, dalle letture...
Cogliere il senso globale e le informazioni essenziali di testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi e poetici	Strategie per cogliere il senso globale e le informazioni principali di un messaggio orale	Esercitazioni di potenziamento dell'attenzione e dell'ascolto attivo e della memoria.
Cogliere in una discussione le opinioni espresse dai compagni e rispettare punti di vista diversi	Elementi del discorso che segnalano l'espressione di un'opinione	Ascolto e comprensione di consegne e di istruzioni.
Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un messaggio trasmesso dai media	Caratteristiche dei messaggi trasmessi dai media; analogie e differenze tra testi orali diretti e trasmessi	
Distinguere ciò che si comprende da ciò che non si comprende in un testo orale e formulare domande di spiegazione e di approfondimento per migliorare la comprensione	Formulazione di domande pertinenti al fine di migliorare la comprensione	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - PARLATO		
ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ/METODOLOGIE
Interagire in modo efficace e collaborativo in una conversazione, in un dialogo, in una discussione; formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto	Le regole e le modalità dell'interlocuzione orale corretta: rispettare il turno di parola, esprimere pareri pro o contro le asserzioni altrui motivandoli, intervenire per aggiungere informazioni, dare risposte e spiegare se richiesto; forme di cortesia.	Esposizione individuale o guidata di esperienze scolastiche ed extrascolastiche, di testi ascoltati, letti o studiati. Verbalizzazione orale di schemi, mappe o tabelle.
Formulare nella produzione orale frasi e testi corretti, utilizzando vocaboli di uso quotidiano e scolastico, di tipo sia comune sia specifico	Le condizioni di accettabilità di frasi e testi: concordanze, presenza del verbo e di tutti gli elementi necessari alla comprensione, collegamento delle pause alla punteggiatura, coerenza semantica; nomi, verbi, aggettivi, pronomi, avverbi di tipo comune e specifico, utilizzati nel linguaggio quotidiano e nella scuola (per lo studio); connettivi logici, temporali e spaziali (preposizioni, congiunzioni, avverbi...) e coesivi di uso frequente (pronomi, aggettivi, articoli determinativi...)	Recitazione di testi Conversazioni e discussioni guidate (e non) e strutturate.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - LETTURA		
ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ/METODOLOGIE
Padroneggiare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce	Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé e per gli altri	Letture ed analisi di diversi testi per individuarne la tipologia, la struttura e lo scopo.
Riconoscere alcuni elementi di base del testo per una corretta lettura	Elementi e funzioni dei principali segni di punteggiatura; elementi caratterizzanti il testo in prosa, continuo, semicontinuo e in poesia	Letture individuali silenziose per favorire la concentrazione e la riflessione.
Applicare alcune strategie di lettura in funzione dello scopo	Strategie di lettura: lettura esplorativa, selettiva, analitica e di consultazione (dizionario)	Letture a voce alta per migliorare l'espressività e favorire la socializzazione.
Consultare dizionari su supporto sia cartaceo sia digitale	Contenuti e struttura dei dizionari	Letture a più voci.
Utilizzare tutti gli elementi linguistici ed extralinguistici per compiere anticipazioni sul testo e verificare nel testo l'adeguatezza delle ipotesi	Principali elementi dell'organizzazione grafica del testo (titoli, immagini, box, marcatori grafici, tabelle...)	Letture da parte dell'insegnante per svilupparne il piacere ed il gusto.
Formulare ipotesi durante la lettura e verificarle nel testo correggendo le incongruenze	Strategie e tecniche per discriminare le informazioni tra loro incongruenti; interpretazioni differenti a seconda delle nuove informazioni	Analisi di testi e, attraverso esercitazioni di sottolineatura, di schematizzazione (temporale e logica), di elaborazione di mappe, individuazione dell'argomento e delle informazioni principali.
Riconoscere e utilizzare le strutture morfosintattiche della frase per comprendere	Strutture morfosintattiche della frase semplice	Presentazione di strategie utili alla comprensione.

Ricavare il significato di parole e di espressioni analizzando la morfologia del /dei termine/i o desumendolo dal contesto	Elementi di morfologia lessicale; significato contestuale delle parole e uso figurato del lessico	<p>Esercitazioni individuali per verificare la comprensione di testi attraverso domande aperte, a scelta multipla, vero o falso...</p> <p>Individuazione di strategie utili per la comprensione.</p> <p>Lettura di testi e individuazione di strategie per comprendere termini nuovi ed arricchire il lessico.</p> <p>Attività di anticipazione e di recupero delle conoscenze.</p> <p>Lettura come arricchimento lessicale</p>
Cogliere il significato globale di un testo	Rappresentazione semantica di quanto letto	
Riconoscere informazioni esplicite in un testo continuo o non continuo; elaborare informazioni implicite attingendo dall'enciclopedia personale	Modalità di base per ricavare informazioni esplicite e per operare inferenze sia in testi continui sia in testi non continui (tabelle, schemi, grafici, diagrammi di flusso e mappe concettuali)	
Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale	Elementi morfologici e sintattici per rendere un testo coerente e coeso	
Discriminare le informazioni necessarie da quelle non necessarie	Informazioni attinenti alla rete di significati e tra loro coerenti	
Riconoscere nei testi i principali elementi strutturali per definire alcune tipologie e alcuni generi testuali e per comprenderli	Caratteristiche principali di alcune tipologie e alcuni generi testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico; favola, fiaba, mito, racconto, filastrocca, brani tratti da manuali...)	
Riconoscere nel testo narrativo gli elementi fondamentali; individuare il tema, gli argomenti e il messaggio	Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio; tema, argomenti e messaggi	
Riflettere sul contenuto del testo narrativo, collegandolo anche al proprio vissuto personale	Elementi del testo narrativo che si possono collegare al vissuto personale: tema, argomenti e messaggi	
Riconoscere nel testo descrittivo la modalità utilizzata e le informazioni significative	Elementi costitutivi delle descrizioni oggettive e soggettive	

Individuare in testi di studio e in testi di tipo espositivo le informazioni principali applicando tecniche di supporto alla comprensione	Strategie per discriminare le informazioni principali da quelle secondarie	
Individuare e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti a partire dai quali parlare	Tecniche di supporto alla comprensione e alla comparazione di informazioni: sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi	
Analizzare testi non continui ricavandone dati e informazioni	Testi non continui: tabelle, schemi, grafici, diagrammi di flusso e mappe concettuali	
Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività	Modalità di formulazione di istruzioni e di regolamenti: scegliere l'organizzazione grafica, il modo verbale, la composizione delle frasi...	
Analizzare le consegne per comprendere il compito assegnato	Modalità di analisi delle consegne: individuare i dati a disposizione e il prodotto da realizzare	
Riconoscere nel testo argomentativo i principali elementi	Tema, opinioni (tesi), prove a supporto	
Riconoscere le principali caratteristiche formali del testo poetico; riflettere sul contenuto di una poesia cogliendo le funzioni del linguaggio poetico	Versi e strofe, figure di suono e di significato; rima, similitudine, metafora	
Operare scelte di lettura anche sulla base dei propri gusti e interessi	Elementi testuali ed extratestuali	
Formulare giudizi sulla base di quanto letto	Strategie per formulare giudizi su quanto letto	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SCRITTURA		
ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ/METODOLOGIE
<p>Gestire il processo di scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere la consegna - Pianificare testi di diverso tipo con l'ausilio di supporti e vincoli dati (immagini, parti di testo ...) - Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta in base alla tipologia testuale - Utilizzare correttamente l'ortografia; usare la punteggiatura in modo funzionale - Scrivere testi prestando attenzione alla coerenza e alla coesione - Prestare attenzione alle scelte lessicali evitando ridondanze e ripetizioni - Revisionare il testo individuando e correggendo possibili incongruenze, errori ortografici o di punteggiatura 	<p>Struttura della consegna (traccia, vincoli, indicazioni procedurali)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Struttura di testi non continui: scalette, mappe concettuali, schemi... - Struttura grafica di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici <p>Convenzioni ortografiche; segni di punteggiatura</p> <p>Principali connettivi logici, temporali e causali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi lessicali: sinonimi, antonimi (contrari) e termini specifici delle discipline <p>Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (articolo, nome, verbo, aggettivo, avverbio...; accordo soggetto - verbo...)</p>	<p>Produzioni linguistiche legate alla realtà, alle esperienze degli alunni, al loro vissuto, attraverso conversazioni guidate.</p> <p>Applicazione di strutture individuate nei testi d'autore proposti dall'insegnante per la produzione di testi personali</p> <p>Lavori di manipolazioni di testi in base a vincoli dati.</p> <p>Uso di schemi e scalette per pianificare e produrre un testo</p> <p>Verbalizzazione di schemi logici e temporali.</p> <p>Elaborazione di riassunti (a piccolo gruppo cooperativo, individuali)</p> <p>Creazione di condizioni reali o verosimili per la produzione di testi regolativi.</p>
Scrivere sotto dettatura	Convenzioni ortografiche	
Elaborare testi propri di diverso tipo e genere in base a uno schema dato	Caratteristiche, struttura e scopi di testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo) e di diverso genere (lettere, articoli, relazioni ...)	<p>Elaborazione di testi a piccolo gruppo per favorire l'apprendimento cooperativo.</p> <p>Stesure di testi in forma autonoma.</p>

<p>Manipolare testi non propri predisponendo introduzioni o conclusioni, arricchendoli con descrizioni, mantenendone la coerenza</p>	<p>Modalità di riscrittura e ampliamento dei testi</p>	<p>Parafrasi di testi poetici.</p>
<p>Riassumere testi narrativi ed espositivi sulla base di schemi facilitatori e di criteri suggeriti dall'insegnante</p>	<p>Elementi per il riassunto di un testo: individuazione del tema principale, delle informazioni principali e secondarie, delle parole-chiave, delle sequenze; riduzione e condensazione del testo</p>	
<p>Produrre testi di sintesi non continui (schemi, mappe) dato un testo orale/scritto</p>	<p>Semplici modalità di schematizzazione di un testo orale o scritto</p>	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO – RIFLESSIONE DULLA LINGUA		
ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ/METODOLOGIE
Riflettere, attraverso percorsi guidati, sulla struttura della frase semplice.	Soggetto e predicato verbale e nominale	Analisi dei testi proposti per osservare e riflettere sulla lingua: le parole e la loro funzione.
Scoprire l'esistenza di una gerarchia tra gli elementi necessari che aggiungono ulteriori informazioni alla frase	Soggetto, predicato, espansione diretta (chi? che cosa?) ed espansioni indirette (dove? quando? di chi? a chi? con chi?)	Analisi di frasi per individuarne la struttura
Riconoscere le categorie lessicali e riflettere sui loro principali tratti grammaticali	Caratteristiche di base delle categorie lessicali variabili e invariabili (tutti i modi del verbo, nome, articolo e aggettivi, pronomi, avverbi, preposizioni, congiunzioni di uso più frequente)	Esercitazioni per riconoscere e raccogliere le parole per categorie grammaticali Esercitazioni per classificare all'interno di una stessa categoria le parole
Conoscere le regole ortografiche e utilizzarle per l'autocorrezione	Le convenzioni ortografiche	Esercizi di analisi di frasi semplici per individuare:
Conoscere la funzione dei segni di interpunzione	I segni di interpunzione nella frase e nel testo	- I sintagmi, la frase minima e le sue espansioni.
Riflettere sui principali meccanismi di formazione delle parole	Principali meccanismi di derivazione, alterazione, composizione; prefissi e suffissi	Esercizi o giochi linguistici per l'arricchimento lessicale (attività collettive, individuali, a coppie, a piccolo gruppo)
Utilizzare diverse strategie e strumenti per fare ipotesi su parole non note e comprenderne il significato (a partire dal contesto, osservando la somiglianza tra le parole, utilizzando il dizionario)	Strategie di lettura per fare ipotesi sul significato di parole non note	Uso del dizionario Esercitazioni per il consolidamento delle regole ortografiche (individuali, a piccolo gruppo)
Scoprire le principali relazioni di significato delle parole	Campo semantico; sinonimia, antinomia	

Riconoscere, comprendere e utilizzare parole ed espressioni specifiche di base di alcune discipline di studio	Lessico specifico delle diverse discipline	Parafrasi di semplici frasi.
Usare il dizionario tipo per individuare le principali informazioni presentate sulle singole voci e per scoprire il significato e l'etimologia delle parole	Principali tipi di informazione contenuti nel dizionario: alcuni simboli e abbreviazioni	

CLASSE 1^

ASCOLTO/PARLATO(1)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni e discussioni guidate e strutturate. - Prime attività di riflessione su ciò che emerge dalle conversazioni (inerente il contenuto, la forma, il lessico) - Ascolto di racconti letti dall'insegnante - Giochi di potenziamento dell'attenzione, dell'ascolto attivo e della memoria. - Esposizione libera o guidata di esperienze o di brevi testi letti o ascoltati. - Giochi linguistici per il potenziamento del lessico

LETTURA/SCRITTURA(1)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- Dall'esperienza, riconoscimento di parole, attività di analisi e di sintesi di parole.
- Giochi linguistici per l'acquisizione della strumentalità di base nella lettura.
- Attività di lettura per verificare la comprensione di parole, frasi e semplici testi.
- Associazione immagini a parole o a brevi testi.
- Riordino di brevi sequenze di un testo narrativo per verificarne la comprensione.
- Esercitazioni di lettura per conoscere i diversi caratteri di stampa.
-
- Giochi linguistici per l'acquisizione della strumentalità di base nella scrittura.
- Attività di manipolazione di sillabe, parole e frasi.
- Scrittura di parole e frasi sotto forma di dettato o di dettato muto.
- Produzione di brevi e semplici frasi legate alle esperienze degli alunni o per descrivere immagini.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA (1)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- Attività di lettura e di riflessione su parole e frasi.
-
- Esercitazioni di scrittura di parole e frasi
-
- Attività di riflessione sulla lingua per individuare le parti principali che compongono una frase.
-
- Attività di riordino di frasi.
-
- Esercitazioni con frasi da completare o brevi testi-cloze.
-
- Esercitazioni per riconoscere e raccogliere le parole per categorie (senza nominarle)
-
- Esercitazioni di conversione dei caratteri di scrittura

CLASSE 2^

ASCOLTO/PARLATO (2)

- Conversazioni e discussioni guidate e strutturate.
-
- Prime attività di riflessione su ciò che emerge dalle conversazioni legate ai contenuti, alla forma e al lessico utilizzato
-
- Ascolto di racconti letti dall'insegnante o da un compagno
-
- Ascolto e comprensione di semplici consegne e istruzioni legate ad un gioco.
-
- Giochi di potenziamento dell'attenzione, dell'ascolto attivo e della memoria.
-
- Esposizione libera o guidata di esperienze personali o di testi letti o ascoltati.
-
- Verbalizzazione di schemi.
-
- Giochi linguistici per il potenziamento del lessico

LETTURA/SCRITTURA (2)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- - Lettura collettiva e individuale.
 -
 - Utilizzo di testi di letteratura per l'infanzia.
 -
 - Esercitazioni di sottolineatura per individuare, all'interno di un testo, la struttura o le informazioni principali.
 -
 - Riordino di sequenze di un testo narrativo per verificarne la comprensione.
 -
-
- - Verbalizzazione scritta di semplici schemi.
 -
 - Elaborazione di brevi testi seguendo una traccia o una serie di immagini.
 -
 - Attività di manipolazione di parole e frasi.
 -
 - Produzione di semplici testi legati alla realtà, all'esperienza e ai vissuti degli alunni.
 -
 - Produzione di semplici testi descrittivi utilizzando tecniche di facilitazione.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA (2)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- Attività di riflessione su parole e frasi per riconoscere le convenzioni ortografiche.
-
- Esercitazioni collettive e individuali di ortografia.
-
- Esercitazioni con frasi da completare, da riordinare o brevi testi-cloze.
-
- Attività di riflessione sulla lingua per riconoscere e raccogliere le parole per categorie.
-
- Attività di riflessione sulla lingua per riconoscere e individuare le parti principali che compongono una frase.
-
- Giochi linguistici per l'arricchimento lessicale.

ASCOLTO/PARLATO (3)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- Conversazioni e discussioni guidate e strutturate.
-
- Prime attività di riflessione su ciò che emerge dalle conversazioni.
-
- Ascolto di racconti letti dall'insegnante o da un compagno
-
- Giochi di potenziamento dell'attenzione, dell'ascolto attivo e della memoria.
-
- Ascolto e comprensione di consegne e di istruzioni.
-
- Esposizione individuale libera o guidata di esperienze scolastiche, extrascolastiche, di testi letti, ascoltati o studiati.
-
- Verbalizzazione di schemi e mappe.

LETTURA/SCRITTURA (3)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

-
- Lettura collettiva, individuale, silenziosa.
-
- Utilizzo di testi di letteratura per l'infanzia.
-
- Esercitazioni di sottolineatura per individuare, all'interno di un testo, le informazioni principali.
-
- Riordino di sequenze.
-
- Avvio ad attività di schematizzazione.

-
- Verbalizzazione scritta di schemi o mappe.
-
- Elaborazione di testi seguendo una traccia o una serie di immagini.
-
- Attività di manipolazione di testi.
-
- Produzione di testi legati alla realtà, all'esperienza e ai vissuti degli alunni.
-
- Ricerca di dati sensoriali e stesura di testi descrittivi.
-
- Descrizione di immagini.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA (3)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- Esercitazioni collettive e individuali per il consolidamento delle basilari regole ortografiche.
-
- Esercitazioni con frasi da completare, da riordinare o testi-cloze.
-
- Attività di riflessione sulla lingua per riconoscere e raccogliere le parole per categorie.
-
- Attività di riflessione sulla lingua per riconoscere e individuare le parti principali che compongono una frase.
-
- Giochi linguistici per l'arricchimento lessicale.
-

CLASSE 4^

ASCOLTO/PARLATO(4)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- Conversazioni e discussioni guidate (e non) e strutturate.
-
- Attività di riflessione su ciò che emerge dalle conversazioni e dalle discussioni.
-
- Esercitazioni di potenziamento dell'attenzione e dell'ascolto attivo.
-
- Esposizione individuale o guidata di esperienze scolastiche ed extrascolastiche, di testi ascoltati, letti o studiati.
-
- Verbalizzazione di schemi, mappe, tabelle...
-
- Recitazione di testi

LETTURA (4)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- Lettura e analisi di diversi tipi (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico, favola, fiaba, racconto, filastrocca) per individuarne la tipologia, la struttura e lo scopo.
- Lettura collettiva come momento di socializzazione.
- Lettura individuale silenziosa per favorire la concentrazione e la riflessione.
- Lettura a voce alta per migliorare l'espressività.
- Lettura da parte dell'insegnante per svilupparne il piacere e il gusto.
- Lettura a più voci
- Analisi di testi e, attraverso esercitazioni di sottolineatura, di schematizzazione (temporale e logica), di elaborazione di mappe, individuazione delle informazioni principali.
- Esercitazioni individuali per verificare la comprensione di testi attraverso domande aperte, a scelta multipla, vero o falso...
- Individuazione di strategie utili per la comprensione.
- Attività di ricerca di informazioni esplicite/implicite
- Lettura di testi e individuazione di strategie per comprendere termini nuovi e arricchire il lessico.

SCRITTURA (4)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- Produzioni linguistiche legate alla realtà, alle esperienze degli alunni e ai loro vissuti attraverso conversazioni guidate.
- Applicazione di strutture individuate nei testi d'autore proposti dall'insegnante per la produzione di testi personali.
-
- Lavori di manipolazione di testi in base a vincoli dati.
-
- Uso di schemi e scalette per pianificare e produrre un testo.
-
- Verbalizzazioni di schemi logici.
-
- Parafrasi di frasi o brevi testi
-
- Elaborazione di riassunti (testo narrativo/espositivo a gruppi cooperativi, collettivi)
- Creazione di condizioni reali o verosimili per la produzione, a piccolo gruppo, di testi regolativi.
- Esercitazioni guidate di produzione scritta .
- Stesure di testi in forma autonoma (II quadrimestre)

RIFLESSIONE SULLA LINGUA (4)

ATTIVITA'\ METODOLOGIA

- Analisi dei testi proposti per osservare e riflettere sulla lingua: le parole e la loro funzione
- Testi-cloze con parole da inserire appartenenti ad una determinata categoria per scoprirne la funzione.
- Esercitazioni per riconoscere e raccogliere le parole per categorie.
- Esercitazioni per classificare all'interno di una stessa categoria le parole.
- Esercizi di analisi di frasi semplici per individuare:
 - i sintagmi, il gruppo del soggetto e del predicato, il complemento oggetto (chi?che cosa?), la funzione del soggetto e del predicato (nominale/verbale).
- Esercizi o giochi linguistici per l'arricchimento lessicale.
- Parafrasi per arricchimento lessicale
- Uso del dizionario.
- Esercitazioni per il consolidamento delle regole ortografiche.
- Uso di tabella (analisi grammaticale/ analisi logica) e di software