

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E METODOLOGIA	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</li> <li>- utilizza il linguaggio corporeo e motorio</li> <li>- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze anche come orientamento alla futura pratica sportiva</li> <li>- agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</li> <li>- comprende all' interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l' importanza di rispettarle</li> </ul>	<p><b>Il corpo e le funzioni senso percettive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.</li> <li>-Riconoscere, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</li> </ul> <p><b>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro( correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc...).</li> <li>-Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</li> <li>-Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</li> <li>-Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo –espressiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi anche nelle forme della drammatizzazione.</li> <li>-Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento individuali e di squadra.</li> <li>-Avvio alla consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.</li> </ul> <p><b>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>-Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercizi, con o senza attrezzi, di coordinazione dinamica generale, del lancio e dell'afferrare, correre, camminare, saltare.</li> <li>-Esercizi relativi a schemi motori di base.</li> <li>-Giochi di finzione-imitazione.</li> <li>-Giochi di movimento.</li> <li>-Giochi di squadra.</li> <li>-Giochi individuali</li> </ul> <p>Favorire nell'alunno la possibilità di svolgere le attività in modo divertente, creativo e, al tempo stesso, gratificante.</p> <p>Partire da attività semplici per arrivare ad attività sempre più complesse individuali, a piccoli gruppi, a squadre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare diversi schemi motori</li> <li>- Rispettare le regole.</li> </ul>