METODOLOGIA E

PROGRAMMAZIONE D’ISTITUTO

SCUOLA INFANZIA

**METODOLOGIA COMUNE ALLE SCUOLE DELL’INFANZIA**

* ***Il gioco e la vita di relazione:*** come risorsa indispensabile e naturale di apprendimento e di relazioni, per favorire gli scambi e rendere possibile un’interazione che faciliti la risoluzione dei problemi (problem solving)
* ***Il circle-time:*** per stimolare il linguaggio, la libera espressione verbale, la condivisione delle esperienze
* ***L’esplorazione, la ricerca, la metacognizione:*** per abituare il bambino a formulare ipotesi che verificherà attraverso il ragionamento e le esperienze dirette, spronandolo a cercare soluzioni non conformiste per sviluppare il pensiero divergente.
* ***L’osservazione, la progettazione e la verifica:*** per valutare le esigenze dei bambini , per riequilibrare le proposte educative e per fare un bilancio della qualità del percorso didattico intrapreso.
* ***L’interazione e il confronto con le famiglie:*** mediante la collaborazione attiva che si attua attraverso : assemblee, incontri individuali, intersezioni, scuole aperte, momenti di festa.

**NUOVI SCENARI**

**SINTESI**

Sono nuovi passaggi più attuali che aggiungono una prospettiva sul futuro alle “Indicazioni Nazionali”, approfondendone i contenuti ed ampliandoli, invitando alla riflessione sulle tematiche emergenti in seguito ai veloci cambiamenti in atto nel mondo.

Affrontano:

- l’aspetto COGNITIVO: la nuova società ha perso fiducia nelle istituzioni, il diffondersi di internet e la facilità a reperire informazioni ha contribuito a minare il valore della scuola come fonte primaria di sapere e anche a creare nuovi rischi e problematiche; occorre quindi formare e guidare le nuove generazioni ad un uso consapevole del web, alla capacità di ricercare informazioni anche da ulteriori fonti, all’organizzazione, a IMPARARE ad IMPARARE.

- l’aspetto ETICO SOCIALE: la crisi economica, la nuova povertà, le emergenze ecologiche, le spinte migratorie, il diffuso e rapido sviluppo tecnologico sono sconvolgimenti sociali presi in considerazione da autorevoli istituzioni sovranazionali-ONU, UE, Consiglio d’Europa che hanno emanato documenti che richiedono agli stati un maggior impegno per la sostenibilità, la cittadinanza europea e globale, la coesione sociale.

- l’aspetto della COSCIENZA CIVILE: occorre una nuova solidarietà planetaria ed ecologica in questa società dove è ormai difficile acquisire il senso delle regole ed assumere ruoli, a causa dei veloci e complessi cambiamenti interni.

Il ruolo della scuola è fondamentale per affrontare, promuovere e sviluppare le otto competenze chiave per l’apprendimento permanente, in coerenza con le raccomandazioni del Parlamento Europeo e il Consiglio dell’ UE che consentono di realizzare:

* Lo sviluppo sociale e l’ intercultura

- Le prime regole del vivere sociale per una cittadinanza attiva e una convivenza civile e democratica

* L’inclusione e l’occupazione
* Il rispetto del Pianeta

Il quadro di riferimento per lo sviluppo di cittadini responsabili sono i 17 obiettivi enunciati dall’ ONU nell’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, inerenti un programma di azione per le persone, il pianeta, la prosperità.

L’obiettivo n.4 - Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti coinvolge direttamente e concretamente la scuola, che sarà tenuta a fornire COMPETENZE CULTURALI METODOLOGICHE SOCIALI, quali basi per i futuri giovani cittadini, strumenti necessari per muoversi nella società del futuro.

A questo scopo, alle tre finalità fondamentali della scuola dell’ infanzia, IDENTITA’, AUTONOMIA, COMPETENZA, viene aggiunta CITTADINANZA.

STRUMENTI di PENSIERO

Tutti gli apprendimenti devono contribuire a costruire gli strumenti di cittadinanza e ad aumentare le competenze sociali e civiche.

- L’alfabetizzazione culturale: pone l’accento sull’importanza fondamentale della conoscenza della lingua, base per lo sviluppo del pensiero e dell’identità.

- Lingua e matematica sono alla base del pensiero computazionale : il processo mentale che consente di affrontare e risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici e pianificando una strategia; fornisce gli strumenti per governare le macchine senza esserne asserviti.

- Agire consapevolmente: affrontare in modo analitico le diverse situazioni, pianificando, trovando soluzioni idonee.

- Pensiero scientifico: osservare, sperimentare, formulare ipotesi e verificare senza pregiudizi o stereotipi.

Verranno quindi definite e condivise regole da insegnanti ed alunni all’interno della comunità scolastica, che porranno già le basi e le riflessioni per un riferimento nella Costituzione, fornendo esperienze pratiche e reali ai ragazzi.

Dovere dell’insegnante è la coerenza (in quanto educatore di futuri cittadini) le sue modalità comunicative e di gestione delle relazioni saranno rispettose dell’esercizio della cittadinanza.

Fondamentale l’adozione di un curricolo di istituto verticale, dai 3 ai 14 anni, unitario ed organico, organizzato per competenze chiave, articolato in abilità e conoscenze riferito ai traguardi delle Indicazioni; tale curricolo è più facilmente perseguibile nell’ istituto comprensivo.

Il documento Nuovi Scenari pone al centro la CITTADINANZA vero sfondo integratore e punto di riferimento di tutte le discipline che concordano a definire il curricolo; non viene richiesto di aggiungere nuovi insegnamenti, ma di condividere e interpretare le sollecitazioni proposte nella prospettiva dello sviluppo di competenze per la cittadinanza attiva e la sostenibilità.

**PROGRAMMAZIONE**

**IL SÉ E L’ALTRO**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

* Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
* Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
* Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
* Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
* Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
* Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
* Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

**CONOSCENZE**

* Il ruolo delle persone presenti a scuola
* Regole fondamentali di convivenza
* Significato della regola
* Usi e costumi del proprio territorio, del paese e di altri paesi

**ABILITÀ**

***3 anni***

* Accetta serenamente il distacco dalla famiglia
* Instaura i primi rapporti di amicizia
* Sente di far parte del gruppo sezione e del gruppo scuola
* Incomincia a scoprire la differenza tra “io e gli altri”
* Riconosce i compagni della propria sezione e li chiama per nome
* Riconosce le cose che gli appartengono
* Prova a riordinare il proprio materiale: ritirare i colori nella scatola, i disegni nella casella, ecc…
* Sa reagire alle difficoltà
* Ha spirito d’iniziativa
* Accetta positivamente i piccoli cambiamenti
* Si orienta negli spazi scolastici
* Comprende e rispetta semplici regole di comportamento comunitario:
* Saluta all’arrivo e all’uscita
* Sta seduto per breve tempo durante le attività e il pranzo
* Ascolta gli adulti presenti nella scuola (insegnanti, personale ausiliario, ecc…)
* Incomincia ad accettare di condividere i giochi
* Raccoglie i giocattoli e i materiali ludici
* Prova a giocare in piccolo gruppo
* Sa di avere una storia familiare e personale
* Osservare il proprio e altrui comportamento cercando di distinguere le azioni giuste da quelle scorrette

***4 anni***

* Comprende e interiorizza semplici regole di comportamento comunitario:
* Saluta all’arrivo e all’uscita insegnanti e compagni
* Sta seduto durante le attività e il pranzo
* Ascolta gli adulti presenti nella scuola (insegnanti,personale ausiliario, ecc…)
* Impara a condividere i giochi
* Ritira i giocattoli e i materiali ludici
* Sente di far parte del gruppo sezione e del gruppo scuola
* Scopre la diversità tra “io e gli altri”
* Riconosce i compagni di tutta la scuola e li chiama per nome
* Riordina il proprio materiale: ritira i colori nella scatola, i disegni nella casella, ecc…
* Inizia a organizzare in modo creativo i giochi e le attività scegliendo e utilizzando materiali e strumenti necessari.
* Chiede aiuto a un compagno in caso di difficoltà
* Ha iniziativa nel gioco
* Comprende i propri e gli altrui stati d’animo
* Riconosce di far parte di una famiglia con le proprie tradizioni
* Conosce e utilizza gli spazi scolastici
* Aumenta il tempo di ascolto e impara a rispettare il proprio turno
* Cominciare a capire e assumere comportamenti corretti per la sicurezza, per la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell’ambiente

***5 anni***

* Comprende e interiorizza semplici regole di comportamento comunitario:
* Saluta all’arrivo e all’uscita insegnanti e compagni
* Sta seduto in modo corretto durante le attività e il pranzo
* Ascolta e rispetta gli adulti presenti nella scuola (insegnanti, personale ausiliario, ecc…)
* Condivide i giochi
* Ritira e suddivide i giocattoli e i materiali ludici
* Sente di far parte del gruppo sezione e del gruppo scuola
* Condivide e coopera con i compagni
* E’ consapevole delle diversità e sa averne rispetto
* Dà spiegazioni del proprio comportamento – su ciò che è bene e ciò che è male
* Progetta, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo confrontandosi con gli altri, scegliendo gli strumenti ed i materiali adatti all’attività proposta
* Ha cura del materiale suo e comunitario
* Conosce e utilizza autonomamente tutti gli spazi scolastici
* Riconosce e verbalizza le sue emozioni
* Si relaziona anche con i bambini in difficoltà
* Percepisce le proprie esigenze e sa esprimerle
* Incomincia a gestire le emozioni negative
* Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità e sviluppa un senso di appartenenza
* Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con i compagni e si rende conto che esistono punti di vista diversi
* Rispetta la reciprocità di chi parla e di chi ascolta
* Utilizza in modo appropriato il tono della voce adeguandolo al contesto
* Riconosce i più importanti segni del territorio
* Porre domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia
* Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori
* Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e responsabilità nei diversi contest
* Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, per la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell’ambiente

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

* Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
* Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
* Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all’interno della scuola e all’aperto.
* Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
* Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

**CONOSCENZE**

* Il corpo e le differenze di genere
* Regole di igiene del corpo
* Gli alimenti
* Il movimento sicuro
* I pericoli dell’ambiente e i comportamenti corretti

**ABILITÀ**

***3 anni***

* Si alimenta e si veste
* Riconosce i segnali del proprio corpo e li esprime
* Individua e nomina le principali parti del corpo su di sé e sugli altri
* Prova a rappresentare graficamente l’omino testone
* Prova piacere nel muoversi
* Controlla schemi motori statici e dinamici
* Individua alcune situazioni di pericolo
* Sviluppa la motricità fine.
* Riconosce le differenze sessuali

***4 anni***

* Si alimenta e si veste
* Assume un atteggiamento corretto a tavola
* Utilizza i servizi in modo autonomo
* Interagisce con i compagni
* Conosce lo schema corporeo e prova a rappresentarlo
* Coordina i movimenti nello spazio e in attività che implicano l’ uso di attrezzi
* Localizza e denomina l parti del corpo su di sé sugli altri su immagini
* Comincia a rispettare le regole dei giochi
* Partecipa al gioco simbolico di simulazione e di regole.
* Potenzia la motricità fine
* Riconosce le differenze sessuali

***5 anni***

* Si veste e si alimenta autonomamente
* Va ai servizi in modo autonomo
* Sa comportarsi in modo corretto a tavola
* Distingue i sapori dei vari alimenti
* Conosce lo schema corporeo in tutte le sue parti
* Conosce il proprio corpo e le sue funzioni
* Ha maturato un buon grado di motricità fine
* Si muove e coordina i movimenti nello spazio rispettando gli altri
* Sa orientarsi nello spazio in relazione a sé agli altri e agli oggetti
* Affina la coordinazione globale e segmentaria dl proprio corpo
* Sa prendere e mantenere posizioni statiche e dinamiche
* Sa controllare l’intensità del movimento nell’interazione con gli altri iniziando a valutare il rischio e nel rispetto delle regole
* Interagisce con gli altri nei giochi di movimento nella musica nella danza nella comunicazione espressiva

**IMMAGINI SUONI E COLORI**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

* Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
* Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
* Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte.
* Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
* Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

**CONOSCENZE**

* Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici, plastici e musicali
* Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, corporea
* Principali forme di espressione artistica
* Gioco simbolico

**ABILITÀ**

***3 anni***

* Comunica, esprime emozioni, (racconta), utilizzando il linguaggio del corpo
* Sperimenta diverse tecniche espressive, anche su consegna.
* Ascolta semplici storie anche attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione
* Esplora i materiali che ha a disposizione
* Scopre i materiali naturali
* Prova interesse nell’ascolto della musica
* Impara semplici canzoncine.
* Discrimina suoni in base ad alcuni criteri
* Dà significato allo scarabocchio
* Prova a dare forma ai propri elaborati
* Discrimina e conosce i colori fondamentali
* Prova a colorare rispettando gli spazi
* Prova piacere nel manipolare

***4 anni***

* Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando il linguaggio del corpo
* Si esprime attraverso diverse tecniche espressive
* Ascolta semplici storie e prova a esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione
* Esplora i materiali che ha a disposizione e prova a usarli con creatività
* Prova interesse nell’ascolto della musica
* Impara semplici canzoncine
* Rappresenta la figura umana in forma schematica
* Dà forma ai propri elaborati
* Discrimina suoni in base ad alcuni criteri
* Sa produrre suoni e semplici ritmi, prima con il proprio corpo, poi con materiali occasionali e semplici strumenti musicali
* Sa rievocare, confrontare avvenimenti televisivi che hanno provocato emozioni sia positive sia negative (eventi sportivi, calamità naturali, ecc.…)

***5 anni***

* Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando il linguaggio del corpo
* Si esprime attraverso diverse tecniche espressive
* Inventa semplici storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione
* Usa i materiali che ha a disposizione con creatività
* Sceglie materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare
* Sperimenta sequenze sonoro-musicali
* Prova interesse nell’ascolto della musica
* Modula il tono della voce per cantare semplici canzoncine
* Esplora i primi alfabeti musicali
* Utilizza con creatività i materiali che ha a disposizione (travestimenti, materiali di recupero, tecniche espressive diverse, ecc…)
* Colora in modo appropriato rispettando la consegna data
* Conosce tutti i colori
* Attribuisce il colore alla realtà
* Sa portare a termine il lavoro
* Sa appassionarsi quando si impegna in piccolo gruppo in un’attività comune.
* Sa produrre suoni e semplici ritmi, prima con il proprio corpo, poi con materiali occasionali e semplici strumenti musicali
* Sa rievocare, confrontare avvenimenti televisivi che hanno provocato emozioni sia positive sia negative (eventi sportivi, calamità naturali, ecc.…)
* Osserva e descrive un’opera d’arte esprimendo opinioni

**I DISCORSI E LE PAROLE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

* Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
* Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
* Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
* Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
* Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
* Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

**CONOSCENZE**

* Principali strutture della lingua italiana
* Diverse modalità di interazione verbale: ascoltare, comprendere, prendere la parola, dialogare, spiegare
* Lessico appropriato
* Principali connettivi logici
* Memorizzazione

**ABILITÀ**

***3 anni***

* Si esprime con la frase minima
* Interagisce con gli altri comunicando bisogni e stati d’animo in modo comprensibile.
* Inizia ad ascoltare per un breve periodo
* Comprende semplici consegne e le esegue
* Ascolta brevi narrazioni
* Comprende brevi narrazioni cogliendone il senso globale
* Memorizza filastrocche e semplici canzoncine
* Comprende se il compagno parla una lingua diversa dalla sua
* Risponde a domande stimolo su avvenimenti legati al proprio vissuto
* Comprende semplici domande su quanto è stato detto o raccontato o visto
* Risponde a semplici domande su quanto è stato detto o raccontato o visto
* Familiarizza con i libri e prova a leggere le immagini

***4 anni***

* Arricchisce il lessico e la struttura della frase
* Prova a raccontare i propri vissuti a grandi linee
* Migliora la capacità di ascolto e attenzione
* Ascolta e comprende brevi narrazioni
* Memorizza canti e poesie
* Comprende se il compagno parla una lingua diversa dalla sua
* Inizia a produrre scritture spontanee
* Comprende semplici consegne e le esegue
* Risponde a domande specifiche su quanto è stato detto, raccontato o visto
* Verbalizza i propri elaborati grafici-pittorici-plastici
* Si accosta con interesse ai libri
* Rielabora a grandi linee un racconto con l’aiuto dell’insegnante
* Sa raccontare una storia mettendo in sequenza tre immagini
* Prova a descrivere le proprie esperienze cogliendo le trasformazioni e i cambiamenti naturali

***5 anni***

* Si esprime correttamente utilizzando frasi complete gradatamente complesse
* E’ consapevole della propria lingua materna
* Comunica ponendo domande e scambiando informazioni
* Comprende i connettivi logici: e /o / non è
* Formula semplici ragionamenti
* Manifesta verbalmente le proprie emozioni e sentimenti
* Ascolta con attenzione la conversazione, la narrazione e la lettura di storie
* Comprende la conversazione, la narrazione e la lettura di storie
* Racconta utilizzando frasi più complesse
* Rielabora la conversazione, la narrazione e la lettura di storie
* Inventa utilizzando suggerimenti e domande
* Dialoga, discute e spiega ai compagni il suo punto di vista per progettare attività e giochi (e per definirne le regole di svolgimento)
* Memorizza filastrocche, canzoni, poesie e brevi dialoghi
* Drammatizza semplici storie
* Gioca con il linguaggio: rime, assonanze, somiglianze, ecc…
* Scrive il proprio nome in stampatello
* Sperimenta le prime forme di lingua scritta: scrittura spontanea, scrittura per imitazione, ecc…
* Parla rispettando il proprio turno
* Riordina le sequenze di una storia secondo criteri cronologici e logici (causa-effetto)
* Racconta una storia “leggendo” le sequenze
* Utilizza i libri per aumentare le proprie capacità espressive a livello verbale.

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

* Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
* Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
* Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
* Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
* Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
* Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.;
* Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

**CONOSCENZE**

* Concetti temporali: di successione, contemporaneità, durata
* Periodizzazioni: giorno/notte, giorni, settimana, mesi, stagioni e anni
* Concetti spaziali e topologici: vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra…
* Raggruppamenti
* Seriazioni e ritmi
* Simboli, mappe e percorsi
* Figure e forme
* Numeri
* Strumenti e tecniche di misura
* Trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.

**ABILITÀ**

***3 anni***

* Esplora gli spazi della scuola attraverso l’uso dei cinque sensi
* Inizia ad orientarsi nel tempo della vita quotidiana – scansione della giornata scolastica – distinguendo in facili situazioni tra prima/dopo
* Colloca in ordine logico- temporale 2 elementi anche solo verbalmente
* Conosce i concetti spaziali sopra-sotto; dentro-fuori
* Raggruppa in base ad un unico indicatore: grandezze: grande / piccolo; colore; tipo di materiale ludico: cubetti, macchinine
* Percepisce e riconosce quantità (pochi, tanti)
* Osserva la realtà naturale e individua almeno un elemento che caratterizza la stagione mediante la conversazione e l’osservazione diretta
* Utilizza semplici simboli per conoscere i fenomeni atmosferici

***4 anni***

* Mette in successione temporale fatti e fenomeni della realtà
* Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione delle attività legate al trascorrere della giornata scolastica
* Raggruppa e seria secondo vari attributi o caratteristiche
* Osserva, descrive e confronta le forme geometriche
* Individua l’esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e di risolverli
* Registra e confronta quantità
* Osserva e pone domande sui più visibili fenomeni naturali e organismi viventi legati alla sua esperienza
* Si interessa alle trasformazioni e ai cambiamenti
* Decodifica i simboli usati per conoscere i fenomeni atmosferici
* Colloca se stesso nello spazio secondo determinate indicazioni topologiche: davanti/dietro, in alto/in basso, vicino/lontano.

***5 anni***

* Mette in successione logico – temporale fatti e fenomeni della realtà
* Coglie la contemporaneità degli eventi (mentre…)
* Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale:
* scansione delle attività legate al trascorre della giornata scolastica
* giorno/notte,
* giorni della settimana,
* mesi, stagioni,
* Costruisce e definisce raggruppamenti secondo criteri diversi: classificazione, seriazione, appartenenza.
* Osserva, descrive e confronta le forme geometriche
* Inizia a formulare riflessioni e considerazioni relative al trascorrere del tempo
* Individua l’esistenza di problemi e prevede possibili soluzioni (problem solving)
* Descrive e confronta fatti ed eventi
* Misura spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionati
* Esplora e rappresenta lo spazio
* Numera (ordinalità e cardinalità del numero)
* Confronta e valuta quantità utilizzando semplici simboli per quantificare
* Riconosce il senso della direzione
* Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze
* Comprende e utilizza i connettivi logici
* Riconosce gli assurdi: vero/falso, somiglianze/differenze
* Riconosce le successioni in base a corrispondenze e alternanze
* Riconosce l’importanza di una simbologia convenzionale (numeri) per svolgere semplici operazioni di quantificazione
* Colloca sé stesso, le persone, gli oggetti nello spazio secondo determinate indicazioni topologiche sia a livello pratico che grafico
* Riconosce la metà dell’intero
* Sa fare previsioni e motivarle