

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della lingua straniera. <input type="checkbox"/> partecipa ad attività collettive, dimostrando interesse e fiducia. <input type="checkbox"/> comprende semplici parole/messaggi orali <input type="checkbox"/> interagisce in situazioni ludiche comunicando con parole base. 	<p>RICEZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere alcune forme di saluto <input type="checkbox"/> Comprendere semplici comandi riferiti alla vita di classe pronunciati chiaramente <input type="checkbox"/> Comprendere alcune parole di uso comune pronunciate chiaramente <p>INTERAZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nominare alcune parole di uso comune <input type="checkbox"/> Rispondere a un saluto 	<p>RICEZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere parole/messagi <p>INTERAZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> dire parole <input type="checkbox"/> rispondere a una domanda
<p style="text-align: center;">CONTENUTI</p> <p>LESSICO lessico di base relativo ai seguenti campi semantici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> saluti <input type="checkbox"/> colori <input type="checkbox"/> numeri fino a 10 <input type="checkbox"/> oggetti della scuola <input type="checkbox"/> giochi + big/small <input type="checkbox"/> animali <input type="checkbox"/> famiglia <input type="checkbox"/> cibi e bevande <p>FUNZIONI Semplici forme linguistiche per salutare, esprimere comandi, rispondere a domande quali Hello/ Hi What's your name? What is it? How many...? What colour is it? What number is it?</p>	<p>METODOLOGIA: L'utilizzo di una metodologia che tenga conto dei diversi stili di apprendimento in riferimento alle diverse intelligenze dei discenti è fondamentale per un proficuo insegnamento/apprendimento. In tutte le classi la metodologia prevede un coinvolgimento multisensoriale al fine dunque di stimolare le diverse intelligenze degli allievi. Di conseguenza l'insegnante impiegherà varie tecniche che prevedono l'utilizzo di risorse diverse: supporti audio, musicali e visivi. Si inviteranno i bambini a costruire materiali, drammatizzare utilizzando linguaggi verbali e non, seguendo le tecniche del T.P.R. (Total Physical Response) Le attività di lingua proposte inoltre saranno di tipo ludico, adeguate all'età degli alunni. In tutte le classi si stimoleranno gli alunni a lavorare in gruppo, a coppie o individualmente in base allo scopo della lezione. In classe prima e seconda le attività saranno spesso svolte collettivamente.</p>	

Istituto Comprensivo Mondovì 2

**PROGRAMMAZIONE L2 INGLESE
CLASSE SECONDA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della lingua straniera. <input type="checkbox"/> partecipa ad attività collettive, dimostrando interesse e fiducia. <input type="checkbox"/> comprende semplici parole/messaggi orali e semplici parole scritte. <input type="checkbox"/> interagisce in situazioni ludiche comunicando con parole e semplici frasi. 	<p style="text-align: center;">RICEZIONE ORALE:</p> <p>RICEZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere semplici comandi riferiti alla vita di classe pronunciati chiaramente. <input type="checkbox"/> Comprendere alcune parole di uso comune pronunciate chiaramente. <input type="checkbox"/> Comprendere semplici domande espresse in modo chiaro. <input type="checkbox"/> Comprendere un semplice messaggio. <p>RICEZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Identificare parole note con l'ausilio di immagini <p>INTERAZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nominare alcune parole di uso comune. <input type="checkbox"/> Riprodurre una semplice frase. <input type="checkbox"/> Rispondere a una domanda nota. 	<p style="text-align: center;">RICEZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere parole/messaggi <p>RICEZIONE SCRITTA:</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> leggere parole con immagini <p style="text-align: center;">INTERAZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> dire parole/semplici frasi <input type="checkbox"/> chiedere e rispondere a domanda

CONTENUTI

LESSICO

lessico di base relativo ai seguenti campi semantici:

- Oggetti della classe + preposizioni
- Stadi d'animo
- Corpo + aggettivi
- Animali
- Azioni (run, jump, swim, fly)
- Numeri 11-20

FUNZIONI

Forme linguistiche per

- Where is ?
- What colour...?
- Are you (happy / sad)
- Have you got?
- CAN/ CAN'T
- LIKE/ DON'T LIKE

METODOLOGIA

L'utilizzo di una metodologia che tenga conto dei diversi stili di apprendimento in riferimento alle

diverse intelligenze dei discenti è fondamentale per un proficuo insegnamento/apprendimento.

In tutte le classi la metodologia prevede un coinvolgimento multisensoriale al fine dunque di stimolare le diverse intelligenze degli allievi. Di conseguenza l'insegnante impiegherà varie tecniche che prevedono l'utilizzo di risorse diverse: supporti audio, musicali e visivi. Si inviteranno i bambini a costruire materiali, drammatizzare utilizzando linguaggi verbali e non, seguendo le tecniche del T.P.R. (Total Physical Response)

Le attività di lingua proposte inoltre saranno di tipo ludico, adeguate all'età degli alunni.

In tutte le classi si stimoleranno gli alunni a lavorare in gruppo, a coppie o individualmente in base allo scopo della lezione. In classe prima e seconda le attività saranno spesso svolte collettivamente.

In tali classi, l'insegnante lavora quasi esclusivamente sullo sviluppo delle abilità orali (ascolto - produzione - interazione). In particolare si cercherà di sviluppare la capacità di ascolto e di comprensione (abilità passiva), per arrivare gradatamente allo sviluppo delle abilità orali attive (interazione), rispettando quello che è definito il "silent period", che caratterizza fasi dell'apprendimento linguistico dei più piccoli anche in base al carattere individuale.

Gradatamente, in classe seconda, si passerà anche allo sviluppo delle abilità scritte passive (ricezione scritta).

Istituto Comprensivo Mondovì 2

**PROGRAMMAZIONE L2 INGLESE
CLASSE TERZA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della lingua straniera. <input type="checkbox"/> collabora con i compagni e con l'insegnante nella realizzazione di attività collettive, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro. <input type="checkbox"/> inizia a individuare alcune differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua inglese senza avere atteggiamenti di rifiuto. <input type="checkbox"/> comprende parole e semplici messaggi orali e scritti gradualmente più complessi riferiti ad ambiti familiari. <input type="checkbox"/> interagisce in situazioni ludiche comunicando con semplici espressioni memorizzate. 	<p>RICEZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. <p>RICEZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. <p>INTERAZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere parole e completare semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. 	<p style="text-align: center;">RICEZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere parole/messaggi <p style="text-align: center;">RICEZIONE SCRITTA:</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere messaggi <p style="text-align: center;">INTERAZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> esprimere una semplice frase <input type="checkbox"/> chiedere e rispondere a domanda <p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> scrivere parole note <input type="checkbox"/> completare frasi
<p style="text-align: center;">CONTENUTI</p> <p>LESSICO lessico di base relativo ai seguenti campi semantici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> famiglia 	<p>METODOLOGIA</p> <p>L'utilizzo di una metodologia che tenga conto dei diversi stili di apprendimento in riferimento alle diverse intelligenze dei discenti è fondamentale per un proficuo insegnamento/apprendimento. In tutte le classi la metodologia prevede un coinvolgimento multisensoriale al fine dunque di stimolare le diverse intelligenze degli allievi. Di conseguenza l'insegnante impiegherà varie</p>	

- numeri fino a 100
- Casa + arredi + azioni
- Cibi e bevande + pasti
- Sport + avverbi
- Vestiti + aggettivi
- Animali selvaggi + parti del corpo

FUNZIONI

Forme linguistiche per

- dire e chiedere il nome: "I'm... What's your name?"
- dire e chiedere l'età: How old are you? I'm...
- Chiedere e dire cosa c'è in un casa: "What's in the bedroom? There's a..."
- chiedere delle abilità altrui ed esprimere le proprie: "Can you...? I can..."
- Chiedere cosa si possiede e riferire di sé e degli altri: "Have you got...? I've got... He's/she's got..."

tecniche che prevedono l'utilizzo di risorse diverse: supporti audio, musicali e visivi. Si inviteranno i bambini a costruire materiali, drammatizzare utilizzando linguaggi verbali e non, seguendo le tecniche del T.P.R. (Total Physical Response)

Le attività di lingua proposte inoltre saranno di tipo ludico, adeguate all'età degli alunni.

In tutte le classi si stimoleranno gli alunni a lavorare in gruppo, a coppie o individualmente in base allo scopo della lezione. Le attività saranno spesso svolte ancora collettivamente.

Oltre a continuare a sviluppare le abilità orali, gradatamente si passerà anche allo sviluppo delle abilità scritte passive (ricezione scritta) e attiva (produzione scritta).

Si rileva che nelle Indicazioni per il Curricolo è specificato che al termine della classe terza gli alunni debbano già aver sviluppato la capacità di comprendere brevi messaggi scritti anche con supporti visivi e di copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

Si osserva che in questa classe gli alunni possono essere in grado di leggere e comprendere parole e brevi messaggi ma la scrittura deve essere intesa al massimo come completamento di una frase minima con parole date dall'insegnante oppure come riordino di parole all'interno di una breve frase.

Si dovrà guidare l'alunno a comprendere che l'apprendimento di un'altra lingua non è fine a se stesso ma ha lo scopo di facilitare la comunicazione con gli altri, la conoscenza di cose nuove e può aiutare nelle discipline di studio. A questo scopo, per dare la possibilità di capire come un'altra lingua possa aiutare "a fare e a imparare", può essere utile pianificare con insegnanti di altre discipline attività CLIL (Content and Language Integrated Learning - apprendimento integrato di lingua e contenuti).

Istituto Comprensivo Mondovì 2

**PROGRAMMAZIONE L2 INGLESE
CLASSE QUARTA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprende messaggi orali e semplici frasi scritte e chiede spiegazioni relative a ciò che non comprende. <input type="checkbox"/> Svolge compiti seguendo spiegazioni date in inglese e in italiano. <input type="checkbox"/> Inizia a stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua madre e alla lingua straniera. <input type="checkbox"/> Collabora attivamente con i compagni in attività collettive e di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro. <input type="checkbox"/> Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto <input type="checkbox"/> comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari. <input type="checkbox"/> Interagisce e comunica in modo abbastanza comprensibile con semplici espressioni e frasi memorizzate. <input type="checkbox"/> Descrive con frasi semplici ma comprensibili aspetti personali. 	<p>RICEZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere semplici consegne e istruzioni. <input type="checkbox"/> Comprendere il senso globale di semplici frasi comuni legate alla vita quotidiana pronunciate chiaramente e lentamente. <p>RICEZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere il significato globale di messaggi e di frasi riferite ad argomenti noti della vita quotidiana <p>INTERAZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esprimersi comprensibilmente anche se in modo formalmente difettoso per descrivere cose e persone, esprimere preferenze e abilità. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere messaggi semplici e brevi a carattere personale anche se formalmente difettosi. 	<p style="text-align: center;">RICEZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere messaggi <p style="text-align: center;">RICEZIONE SCRITTA:</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere frasi <p style="text-align: center;">INTERAZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> parlare di sè e di altri <input type="checkbox"/> conversare <p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> completare frasi <input type="checkbox"/> scrivere semplici frasi

CONTENUTI	METODOLOGIA
<p>LESSICO lessico di base relativo ai seguenti campi semantici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il tempo, mesi, stagioni <input type="checkbox"/> materie scolastiche+ giorni della settimana <input type="checkbox"/> daily routine+ parti del giorno <input type="checkbox"/> caratteristiche fisiche di persone e animali+ categorie di appartenenza <input type="checkbox"/> lettura dell'ora <p>FUNZIONI forme linguistiche per</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> chiedere e indicare possesso (proprio e altrui): Have you got...? I've got, he's/she's/it's got... Yes, I have/ No, I haven't. Yes, he/she/it has./ No, he/she/it hasn't. <input type="checkbox"/> chiedere il nome di terze persone: What's her/his name? <input type="checkbox"/> Chiedere e dire quando avviene qualcosa, es. "When's English? On Wednesday." <input type="checkbox"/> Chiedere e dire l'ora: "What time is it?" <p>STRUTTURE LINGUISTICHE uso a livello implicito di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> pronomi personali soggetto forme del singolare <input type="checkbox"/> to have alle forme del simple present <input type="checkbox"/> to be alle forme del simple present <input type="checkbox"/> present simple <input type="checkbox"/> aggettivi possessive <input type="checkbox"/> genitivo sassone 	<p>METODOLOGIA L'utilizzo di una metodologia che tenga conto dei diversi stili di apprendimento in riferimento alle diverse intelligenze dei discenti è fondamentale per un proficuo insegnamento/apprendimento.</p> <p>In tutte le classi la metodologia prevede un coinvolgimento multisensoriale al fine dunque di stimolare le diverse intelligenze degli allievi. Di conseguenza l'insegnante impiegherà varie tecniche che prevedono l'utilizzo di risorse diverse: supporti audio, musicali e visivi. Si inviteranno i bambini a costruire materiali, drammatizzare utilizzando linguaggi verbali e non, seguendo le tecniche del T.P.R. (Total Physical Response)</p> <p>Le attività di lingua proposte inoltre saranno di tipo ludico, adeguate all'età degli alunni.</p> <p>In tutte le classi si stimoleranno gli alunni a lavorare in gruppo, a coppie o individualmente in base allo scopo della lezione. Si mirerà allo sviluppo delle abilità sia orali che scritte.</p> <p>La scrittura deve essere intesa come completamento di una frase minima con parole note, come riordino di parole all'interno di una breve frase ma anche come elaborazione di brevi frasi personali che ricalchino modelli noti. Le frasi scritte liberamente potranno essere formalmente difettose ma comprensibili.</p> <p>Questo significa dunque che l'aspetto principale nell'insegnamento/apprendimento della lingua è sempre la comunicazione, sia a livello orale che scritto. Se ne deduce che una possibile riflessione linguistica deve essere sempre inserita nel contesto di una attività di tipo ludico, in cui l'alunno abbia la possibilità di comunicare e, a livello implicito, tramite l'imitazione di modelli dati, abbia la possibilità di applicare semplici regole (anche, inizialmente, senza averne piena coscienza).</p> <p>Guidare l'alunno a comprendere che l'apprendimento di un'altra lingua non è fine a se stesso ma ha lo scopo di facilitare la comunicazione con gli altri, la conoscenza di cose nuove e può aiutare nelle discipline di studio. A questo scopo, per dare la possibilità di capire come un'altra lingua possa aiutare "a fare e a imparare", può essere utile pianificare con insegnanti di altre discipline attività CLIL (Content and Language Integrated Learning - apprendimento integrato di lingua e contenuti).</p>

Istituto Comprensivo Mondovì 2

**PROGRAMMAZIONE L2 INGLESE
CLASSE QUINTA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> riconosce se ha compreso messaggi orali e semplici frasi scritte e chiede spiegazioni relative a ciò che non è chiaro. <input type="checkbox"/> Svolge compiti seguendo spiegazioni date in inglese e in italiano. <input type="checkbox"/> Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua madre e alla lingua straniera. <input type="checkbox"/> Collabora attivamente con i compagni in attività collettive e di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro. <input type="checkbox"/> Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto <input type="checkbox"/> comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari. <input type="checkbox"/> Interagisce e comunica in modo abbastanza comprensibile con semplici espressioni e frasi memorizzate. <input type="checkbox"/> Descrive con frasi semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, comunica bisogni. 	<p>RICEZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso <p>RICEZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere parole chiave e significato globale di testi brevi e semplici relativi ad argomenti noti. <p>INTERAZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile anche se formalmente difettoso utilizzando espressioni familiari per comunicare tra pari o con gli adulti. <input type="checkbox"/> Scambiare semplici informazioni inerenti la vita familiare: dati personali, preferenze, hobby, attività scolastiche. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere messaggi brevi e semplici, comprensibili anche se formalmente difettosi, per chiedere e dare notizie di carattere personale. 	<p style="text-align: center;">RICEZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere consegne e istruzioni <input type="checkbox"/> comprendere globalmente semplici messaggi <p style="text-align: center;">RICEZIONE SCRITTA:</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> identificare il significato globale di una semplice frase <p style="text-align: center;">INTERAZIONE ORALE</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> descrivere se stesso <input type="checkbox"/> descrivere altre persone, cose <input type="checkbox"/> formulare una semplice domanda <input type="checkbox"/> rispondere a una semplice domanda <p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>L'alunno è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> scrivere parole note <input type="checkbox"/> completare frasi <input type="checkbox"/> scrivere una semplice frase seguendo un modello

CONTENUTI

LESSICO

lessico di base relativo ai seguenti campi semantici:

- azioni
- numeri ordinali, data
- spazi della città+ preposizioni
- animali
- cibo e quantità
- Sistema monetario
- Mezzi di trasporto (by, on)
- Paesi, nazionalità

FUNZIONI

forme linguistiche per

- chiedere e dire la provenienza “Where are you from? I'm from...”
- chiedere e indicare cosa si trova in un certo ambiente: What's in the...? There is/are...”
- esprimere una data
- esprimere attività quotidiane e orari
- esprimere cosa si sta facendo al momento

STRUTTURE LINGUISTICHE

uso a livello implicito di

- pronomi personali soggetto
- to be: forme del simple present+ ing form
- to have: forme del simple present
- verbo like+ ing
- esempi di presente continuo
- comparativi e superlative
- question Wh

METODOLOGIA

L'utilizzo di una metodologia che tenga conto dei diversi stili di apprendimento in riferimento alle diverse

intelligenze dei discenti è fondamentale per un proficuo insegnamento/apprendimento.

In tutte le classi la metodologia prevede un coinvolgimento multisensoriale al fine dunque di stimolare le diverse intelligenze degli allievi. Di conseguenza l'insegnante impiegherà varie tecniche che prevedono l'utilizzo di risorse diverse: supporti audio, musicali e visivi. Si inviteranno i bambini a costruire materiali, drammatizzare utilizzando linguaggi verbali e non, seguendo le tecniche del T.P.R. (Total Physical Response)

Le attività di lingua proposte inoltre saranno di tipo ludico, adeguate all'età degli alunni.

In tutte le classi si stimoleranno gli alunni a lavorare in gruppo, a coppie o individualmente in base allo scopo della lezione.

Si mirerà allo sviluppo delle abilità sia orali che scritte.

La scrittura deve essere intesa come completamento di una frase minima con parole note, come riordino di parole all'interno di una breve frase ma anche come elaborazione di brevi frasi personali che ricalchino modelli noti. Le frasi scritte liberamente potranno essere formalmente difettose ma comprensibili.

Questo significa dunque che l'aspetto principale nell'insegnamento/apprendimento della lingua è sempre la comunicazione, sia a livello orale che scritto. Se ne deduce che una possibile riflessione linguistica deve essere sempre inserita nel contesto di una attività di tipo ludico, in cui l'alunno abbia la possibilità di comunicare e, a livello implicito, tramite l'imitazione di modelli dati, abbia la possibilità di applicare semplici regole (anche, inizialmente, senza averne piena coscienza).

Guidare l'alunno a comprendere che l'apprendimento di un'altra lingua non è fine a se stesso ma ha lo scopo di facilitare la comunicazione con gli altri, la conoscenza di cose nuove e può aiutare nelle discipline di studio. A questo scopo, per dare la possibilità di capire come un'altra lingua possa aiutare "a fare e a imparare", può essere utile pianificare con insegnanti di altre discipline attività CLIL (Content and Language Integrated Learning - apprendimento integrato di lingua e contenuti).