

PROGRAMMAZIONE MUSICA CLASSI PRIME

1) CONOSCENZA FENOMENI STORICO-MUSICALI

OBIETTIVI	COMPETENZE	CONTENUTI
-Riconoscere e classificare i piu' importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale	-L'alunno acquisisce una capacita' di ascolto selettivo che gli permette di distinguere voci, strumenti musicali diversi, sa riconoscere i parametri del suono e all'ascolto riesce a trovare un tema musicale	-Ambiente sonoro - Spiegazione e osservazione del funzionamento dei principali strumenti musicali e delle voci umane -I parametri del suono - Facili ascolti tratti dal patrimonio musicale classico/popolare - Facili temi tratti da composizioni classiche di vari autori - La musica dei popoli primitivi, dei greci, dei romani

2) CONOSCENZA NOTAZIONE ED USO LINGUAGGI SPECIFICI

OBIETTIVI	COMPETENZE	CONTENUTI
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e la simbologia musicale - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diversi stili generi	- L'alunno utilizza la propria voce e gli strumenti didattici musicali (soprattutto il flauto dolce) coordinando ritmo/intonazione/dinamica/agogica per esprimersi nel gruppo classe durante l'esecuzione collettiva di brani vocali/strumentali	- note musicali, pause, valori di durata - legature e punto di valore - tono e semitono - semplici alterazioni - simbologia e terminologia musicale - tempi semplici-composti(6/8) - scala di DO maggiore

3) PRATICA VOCALE E STRUMENTALE

OBIETTIVI	COMPETENZE	CONTENUTI
-Esecuzione con la propria voce o al flauto dolce soprano di facili brani a uno o due voci - Lettura delle note dal DO2 al MI3 compresi Sib, FA#, SOL#	- L'alunno sa eseguire sia con la propria voce, sia con uno strumento didattico i brani classico/popolari proposti	-brani vocali/strumentali all'unisono o a due voci tratti dal repertorio classico/popolare di difficolta' graduale e commisurata alle capacita' del gruppo classe